

## VIE DES ATELIERS

### ATELIER « WE ARE THE ROBOTS »

Conçus par Mines Nancy sous la direction du Professeur Patrick Henaff, les robots Minoïdes sont le fruit du travail collaboratif des élèves du département Information et Systèmes de Mines Nancy et d'étudiants de l'École nationale supérieure d'art et de design de Nancy et ICN Business School. Ces derniers ont travaillé ensemble pour concevoir ce robot qui peut se déplacer rapidement et interagir aisément avec l'humain car il est humanoïde.

**Poppy, Nao et Minoïde seront présents aux Fêtes Numériques dans une chorégraphie « School of moon » imaginée par l'artiste chorégraphe Eric Minh Cuong Castaing les 5 et 6 mars à la médiathèque Manufacture !**

Plus d'infos sur : [lesfetesnumeriques](http://lesfetesnumeriques)



### ATELIER « CUBE »

#### piloté par dominique benmouffek, mines nancy

L'atelier Cube est né de l'imagination d'un groupe de 8 enseignants et pédagogues. La première version en 2014/2015 a été portée par l'École nationale supérieure d'art et de design, avec une majorité d'élèves d'Art et de Design. *L'originalité de cet atelier, purement dans l'A.D.N. Artem, est la totale liberté des élèves pour se constituer en groupes, exprimer leur créativité, faire le choix d'un projet et le mener à bien en autonomie de bout en bout, en imaginant leurs propres événements, des rencontres, ...*



En 2015/2016, l'atelier porté par Mines Nancy, une quinzaine d'heures en début d'atelier ont été assurées par **un binôme constitué d'une danseuse et chorégraphe, et d'un jongleur de mots. Un temps fort et intéressant où chacun s'est livré sincèrement !**

Le groupe s'est réparti en **3 projets bien distincts** :

### PROJET 1 :

#### LE CUBE MATÉRIALISÉ

Neuf étudiants ont entrepris la réalisation d'un livrable à visée artistique synthétisant les ressentis des participants de cet atelier, leurs émotions et leurs attentes et proposant ainsi leur propre représentation du Cube.

Ce cube matérialisé sera mis en forme via cinq plaques statiques en polycarbonate transparentes et une sixième plaque aimantée qui servira d'ouverture de la structure. Cet objet contiendra différents items ainsi que des végétaux et insectes dans le but de créer un microcosme autonome. Il sera réutilisable et redéfinissable au gré de la succession des promotions investies dans le Cube.

Venez à la rencontre du Cube dans la Halle du laboratoire GeoRessources (UMR 7359), lieu principal de l'élaboration des projets.

Les regards extérieurs sont fortement souhaités afin d'éclairer les élèves dans leur projet transdisciplinaire.

### PROJET 2 :

#### LE PORTE-CLÉS INTELLIGENT KEEUB

Six étudiants emportés par l'élan d'un élève en Design se sont fixés pour objectif de créer un objet innovant : un porte-clés supportant 4 ports, réalisé en matériaux nobles (bois & cuir) et dynamisant l'expérience utilisateur. L'ergonomie de l'objet et son design sont les principaux enjeux. Une enquête permettra de cibler les futurs clients pour un objet d'exception.

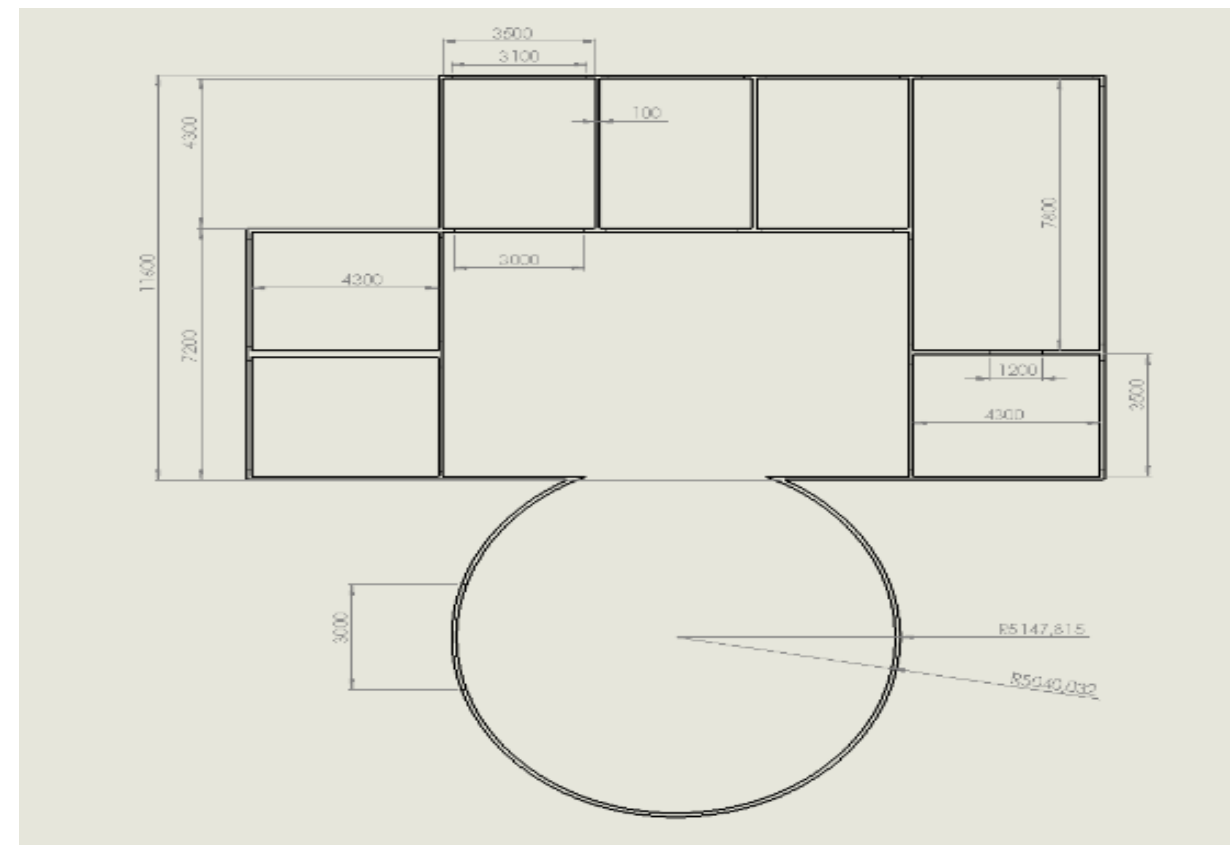
Le prototypage est réalisé en partie grâce à des impressions 3D. La solution technique de présentation d'une clé à la fois, sortie de son boîtier est encore à l'étude, ainsi que le plan de financement et la campagne de communication.



### PROJET 3 :

#### L'AMÉNAGEMENT D'UN ESPACE DE TRAVAIL

Le but de ce projet est de faire naître la créativité, permettre l'interactivité, rendre la communication et la collaboration plus facile dans un espace de travail partagé. Les salariés doivent s'approprier le lieu de travail et pas l'inverse ! Rejet de l'idée d'oppression, de surveillance au travail pour laisser place à l'aisance professionnelle, facteur de créativité, d'enthousiasme et d'accessibilité. Il y a aussi une visée écologique qui s'inscrit dans la tendance actuelle : le matériel est recyclé ; la politique d'usage des locaux vise à une forte isolation thermique et à la limitation de consommation d'eau, d'électricité, ainsi qu'à l'utilisation d'ampoule à basse consommation.



## ÇA S'EST PASSÉ ...

Conférence d'Emmanuel Barrois, verrier, le 12 février, dans le cadre de **L'ATELIER GLASSROOM**. Emmanuel Barrois rassemble une équipe pluridisciplinaire d'artisans, de techniciens, de designers et mène des activités de création, d'étude et de réalisation d'éléments verriers s'inscrivant dans le champ de l'architecture et du design.

Présentation des travaux des étudiants, réalisés en partenariat avec la MAS de Cuvry (maison d'accueil des malades de Huntington) de **L'ATELIER CARE** au FRAC-Lorraine à l'occasion de l'exposition de Nil Yalter. Vernissage : jeudi 4 février

Insert coin 2016, du 1<sup>er</sup> au 5 février, est une semaine de workshop qui a inauguré la deuxième session de l'atelier de production de jeux vidéo "**ARTEM GAME lab**". Quatre jours de travail durant lesquels les étudiants de l'ENSAD, Mines Nancy et ICN BS ont élaboré ensemble des scénarii et des gameplays originaux.

1er speed meeting inter-ateliers le 29 janvier 2016 sur le campus Artem. 3 ateliers Artem en compétition : - **ORGANISATIONAL BEST PRACTICES** - **ENTREPRENDRE AUTREMENT** - **ENVIRONNEMENT ET DÉVELOPPEMENT DURABLE**. Chaque groupe d'étudiants a 180 secondes pour présenter son projet en anglais et convaincre. Ont été choisis comme le plus original : serious game; le plus innovant socialement : MOTE; la meilleure présentation : oenotourisme

## n'oubliez pas ...

### Agenda STARTEM

• • •

**11 avril 2016** : date limite de dépôt des vidéos de présentation

**Du 11 avril au 14 avril 2016** : validation de la conformité par le jury

**Du 14 avril au 13 mai 2016** : diffusion des vidéos en ligne et vote du public

**19 mai 2016** : Cérémonie de remise des prix après audition des projets par le jury et

ET AUSSI ...

Le projet de compostage partagé Matière Organique Très Expressive (M.O.T.E), actuellement incubé dans l'atelier Artem "**ENTREPRENDRE AUTREMENT**", a remporté l'appel à projet du Conseil départemental de Meurthe-et-Moselle sur la prévention des déchets.

*Félicitations aux étudiants !!!!*

### EN SAVOIR + SUR ARTEM

[Site internet](#)

[Facebook](#)

[Twitter](#)

[LinkedIn](#)

